

¡La creatividad de los jóvenes diseñadores cruza fronteras!



Nuestros alumnos podrán vivir una experiencia Erasmus en las Universidades referentes en diseño.

¿Quieres ser uno de ellos?

Solicita información a través del siguiente mail: [coordinacion@esivalladolid.com](mailto:coordinacion@esivalladolid.com)

#### INFORMACIÓN GENERAL

La internacionalización es un factor clave en la estrategia educativa de ESI | Escuela Superior de Diseño. Por eso nuestro centro participa en el programa Erasmus+, cuyo objetivo es facilitar la movilidad de estudiantes y profesorado entre países de la UE y países asociados. Nuestro código Erasmus es E VALLADO32. ESI | Escuela Superior de Diseño ha sido reconocida con la Carta Erasmus para la Educación Superior (ECHE) para el periodo 2014-2020 y con el número PIC 926482018.

#### OVERALL INFORMATION

Internationalisation is a key factor within the educational frame of ESI|Escuela Superior de Diseño. That is the reason why the school is taking part in Erasmus+, whose main objective is to facilitate the international exchange of students and teaching staff between Erasmus + institutions and partners countries. Our Erasmus ID is E VALLADO32. ESI |



Escuela Superior de Diseño has been awarded with the Erasmus Chapter for Higher Education (ECHE) for the 2014-2020 period, and with de PIC number 926482018.

## DECLARACIÓN DE POLÍTICA ERASMUS

ESI Valladolid es un centro privado, autorizado por la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León para impartir Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño. Actualmente ofrecemos las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño en cuatro especialidades: Diseño Gráfico, Diseño de Interiores, Diseño de Moda y Diseño de Producto. Estos estudios son equivalentes a estudios universitarios de primer ciclo (240 créditos ECTS), con pleno reconocimiento en el Espacio Europeo de Educación Superior.

Un ambiente multidisciplinar fomenta la creatividad, eficiencia y profesionalidad. Nuestra amplia oferta formativa está respaldada por un innovador programa académico, y facilita la formación transversal e integral del alumnado en las distintas etapas de su aprendizaje. Desde hace más de 20 años colaboramos activamente con empresas, instituciones y asociaciones, apoyando el emprendimiento y el valor de la cooperación y el trabajo en equipo, realizando conferencias, exposiciones, cursos de formación, talleres o mesas redondas entre otras actividades.

La cooperación entre instituciones y empresas nacionales con otros países indispensable para poder ofrecer una formación de diseño de calidad. Queremos que nuestros estudiantes se beneficien de las ventajas de estudiar y hacer prácticas en el extranjero. Pero también deseamos que nuestro centro se enriquezca y mejore a través de la convivencia con estudiantes, profesores y personal de instituciones de otros países. Estamos seguros que tenemos mucho que ofrecer a los futuros visitantes extranjeros.

Este es nuestro principal objetivo por el que participar en el programa Erasmus y establecer convenios de colaboración con instituciones educativas y empresas. Trabajar en una red de colaboración nos beneficiará a todos a nivel cultural y experiencial, y que cada vez sea más y más grande. Deseamos colaborar con centros que tengan una visión similar a la nuestra, que favorezcan la integración internacional y que apuesten por la enseñanza en diseño desde una perspectiva profesional y vanguardista, y por un enfoque multidisciplinar del diseñador.

A corto plazo, deseamos participar en programas de movilidad de estudiantes para estudios, de movilidad de personal para docencia y de movilidad de personal para formación, y programas de movilidad de prácticas. Confiamos en que nuestra participación en el Programa Erasmus nos proporcione una visión más amplia en metodología didáctica y nos ayude a conocer nuevas tendencias en el diseño, además de proporcionar conexiones y nuevas posibilidades profesionales para nuestros estudiantes y nuestro personal.

Buscamos mejorar nuestros vínculos con el mundo profesional, adquirir nuevas habilidades gracias a la movilidad, alcanzar niveles de excelencia que puedan ser





reconocidos por otros centros e instituciones y conocer otros puntos de vista a través de los estudiantes y profesores que nos visiten.

## ERASMUS POLICY STATEMENT

ESI Valladolid is a private school, licensed by the Department of Education in the Regional Government of Castilla y León to provide Higher Arts Education in Design. We currently offer Higher Arts Education in Design in four specialties: Graphic Design, Interior Design, Fashion Design, and Product Design. These degrees are equivalent to a Bachelor's degree (240 ECTS credits), with full recognition in the European Higher Education Area.

Such a multidisciplinary atmosphere encourages creativity, efficiency, and professionalism. Our wide range of education is supported by an innovative curriculum, and facilitates a comprehensive multidisciplinary training over the course of the students' different learning stages. For more than 20 years we have actively collaborated with companies, institutions, and associations, supporting entrepreneurship and the value of cooperation and teamwork, hosting conferences, exhibitions, training courses, workshops, and panel discussions, among other activities.

Cooperation between national and international companies and institutions is essential for quality design training. We want our students to benefit from the advantages of studying and interning abroad. But we also want our school to enrich and improve through cohabitation with students, professors, and staff from foreign institutions. We are certain we have a lot to offer to prospective foreign visitors.

This is the main reason we wish to partake in the Erasmus Program and engage in collaborative agreements with companies and educational institutions. Working in an ever increasing collaborative network will benefit us all both culturally and experientially.

We wish to cooperate with schools which share our vision, foster professional integration and commit to design learning from a professional and avant-garde perspective, as well as a multidisciplinary approach to design. In the short term, we wish to partake in academic mobility programs for students, faculty, and staff, as well as internship mobility programs.

We are confident our involvement with the Erasmus Program will provide a wider scope of methodology and help us discover new design trends, aside from connections and career opportunities for our students and staff. We seek to improve our bonds with the professional world, acquire new skills, reach standards of excellence acknowledged by other schools and institutions, and get acquainted with different points of view through visiting students and professors.

